

T.C. GİRESUN ÜNİVERSİTESİ MESLEK YÜKSEKOKULU  
MİMARİ RESTORASYON HAFTALIK DERS PROGRAMI ( 2024-2025 BAHAR)

		Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
Normal Öğretim 1. Sınıf Ders Programı	08.00-08.50		Bilgisayar Destekli Detay Çizimi (H. Keskin) LAB 3	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım-I (H. Keskin) LAB 3	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım-I (H. Keskin) LAB 3	Yabancı Dil (İngilizce)-II (UZEM)
	09.00-09.50		Bilgisayar Destekli Detay Çizimi (H. Keskin) LAB 3	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım-I (H. Keskin) LAB 3	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım-I (H. Keskin) LAB 3	
	10.00-10.50	Ahşap Malzeme ve Korunması (E. Topaloğlu) A2	Atatürk İlk. ve İnk. Tarihi-II (UZEM)	Genel Restorasyon Teknikleri (Ö. Demirkan) A2	Mimarlık ve Sanat Tarihi II (S. Karabrahimoğlu) A2	Geleneksel Yapı Sistem ve Öğeleri (H. Keskin) A2
	11.00-11.50	Ahşap Malzeme ve Korunması (E. Topaloğlu) A2		Genel Restorasyon Teknikleri (Ö. Demirkan) A2	Mimarlık ve Sanat Tarihi II (S. Karabrahimoğlu) A2	Geleneksel Yapı Sistem ve Öğeleri (H. Keskin) A2
	12.00-12.50		Kent Tarihi ve Korunması (S.Karabrahimoğlu) A2			
	13.00-13.50		Kent Tarihi ve Korunması (S.Karabrahimoğlu)A2	Teknik Resim II (S. Karabrahimoğlu) TRS	Rölöve II (Ö. Demirkan) A2	Türk Süslemelerinde Desen (Ö. Demirkan) A2
	14.00-14.50		Türk Dili-II (UZEM)	Teknik Resim II (S. Karabrahimoğlu) TRS	Rölöve II (Ö. Demirkan) A2	Türk Süslemelerinde Desen (Ö. Demirkan) A2
	15.00-15.50			Teknik Resim II (S. Karabrahimoğlu) TRS	Rölöve II (Ö. Demirkan) A2	
	16.00-16.50			Teknik Resim II (S. Karabrahimoğlu)TRS	Rölöve II (Ö. Demirkan) A2	

		Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
Normal Öğretim 2. Sınıf Ders Programı	08.00-08.50		Ahşap Malzeme ve Yapım Teknikleri (E. Topaloğlu) A1			Rölövede Fotograf Kullanımı (H. Keskin) LAB 3
	09.00-09.50		Ahşap Malzeme ve Yapım Teknikleri (E. Topaloğlu) A1			Rölövede Fotograf Kullanımı (H. Keskin) LAB 3
	10.00-10.50	Türk Dili-II (UZEM)	Atatürk İlk. ve İnk. Tarihi-II (UZEM)	Eski Anadolu Mimarlığı (S.Karabrahimoğlu) A1		Tarihi Yapıların Yeniden İşlevlendirilmesi ve Analizi (Ö. Demirkan) A1
	11.00-11.50			Eski Anadolu Mimarlığı (S.Karabrahimoğlu) A1		Tarihi Yapıların Yeniden İşlevlendirilmesi ve Analizi (Ö. Demirkan) A1
	12.00-12.50				Çağdaş Türkiye Mimarlığı ve Korunması (S. Karabrahimoğlu) A1	
	13.00-13.50	Ahşap Yapılar (E. Topaloğlu) A1	Rölöve -III (H. Keskin) A1	Genel Restorasyon Projesi (Ö. Demirkan) A1	Çağdaş Türkiye Mimarlığı ve Korunması (S. Karabrahimoğlu) A2	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım -II (H. Keskin) LAB 3
	14.00-14.50	Ahşap Yapılar (E. Topaloğlu) A1	Rölöve -III (H. Keskin) A1	Genel Restorasyon Projesi (Ö. Demirkan) A1	Proje Geliştirme (S. Karabrahimoğlu) A1	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım -II (H. Keskin) LAB 3
	15.00-15.50	Ahşap Yapılar (E. Topaloğlu) A1		Genel Restorasyon Projesi (Ö. Demirkan) A1	Proje Geliştirme (S. Karabrahimoğlu) A1	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım -II (H. Keskin) LAB 3
	16.00-16.50		Rölöve -III (H. Keskin) A1	Genel Restorasyon Projesi (Ö. Demirkan) A1	Proje Geliştirme (S. Karabrahimoğlu) A1	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım -II (H. Keskin) LAB 3